



Collerette - Edition Casamania, repose-pied avec couverture intégrée



Tasse Fusion - Maïza éditions

Rencontre en début de résidence avec LES M STUDIO, designers

Accompagnées de Jean-Yves Agard, socio-anthropologue, les M Studio présentent leur démarche au public

Samedi 11 avril 2015 à 16h30

Espace Métiers d'Art
58/60 rue Debidour - Nontron

Exposition Les M Studio

du 11 avril au 30 mai 2015

Château de Nontron - av. du Général Leclerc

Présentation d'un choix de leurs créations réalisées avant leur séjour en résidence

Vernissage : samedi 11 avril 2015 à 18h

Entrée libre du lundi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h

Renseignements

Pôle Expérimental des Métiers d'Art (PEMA) de Nontron et du Périgord-Limousin - 05 53 60 74 17
metiersdart@yahoo.fr

Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord
05 53 06 40 04 - v.marolleau@culturedordogne.fr

Partenaires

Ministère de la Culture et de la Communication/
DRAC Aquitaine,
Conseil départemental de la Dordogne,
Communauté de communes du Périgord Vert Nontronnais et PEMA de Nontron et du Périgord-Limousin,
Conseil régional d'Aquitaine,
Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord

Parrainage

Garage Peugeot Auto 2000 SARL à Nontron

Dans le cadre des « Résidences de l'Art en Dordogne », nouvelle résidence de recherche et de création en collaboration avec Les M Studio, designers, et des professionnels métiers d'art.

LES M STUDIO - CÉLINE MERHAND & ANAÏS MOREL



Les M Studio mèneront lors de leur résidence une collaboration étroite avec les professionnels métiers d'art désireux de trouver à leur savoir-faire une application dans le design. Chacune a choisi le design pour « entrer dans le quotidien des gens par le biais d'objets non seulement contemplatifs mais aussi utilitaires ». Leurs réalisations sont confectionnées dans « des matières qui donnent envie d'être touchées ou manipulées » et les couleurs souvent vives renvoient luminosité et gaieté. Selon elles, outre le confort, les notions de plaisir et d'émotion sont des aspects nouveaux et importants. Cette résidence de recherche leur offre une opportunité d'immersion dans une région où les traditions artisanales ont été conservées. L'aventure vient de commencer et devrait se terminer en automne 2016, par l'exposition des pièces créées à Nontron.

www.lesm-designstudio.com

JEAN-YVES AGARD

Socio-anthropologue, chercheur, membre du Cluster de recherche « Industries créatives, culture, sport », Jean-Yves Agard, périgordin et nontronnais d'origine, enseigne également au sein de la chaire ACME [Art cultures et management en Europe] de Kedge Business School [Bordeaux, Marseille, Toulon].

Travaillant sur les trajectoires d'artistes et de designers, il tente de comprendre les relations entre les mondes de la création et celui de l'innovation dans les organisations productives (entreprises).

En cohérence avec sa formation méthodologique en anthropologie, fondée principalement sur des approches qualitatives ethnographiques, il se concentre sur l'analyse de la diversité (altérité), de la culture et de la socialisation professionnelle. Cette démarche lui permet de questionner les liens entre identité des territoires et leur attractivité [exemple du Périgord en Région Aquitaine]. Dans ce cadre, il a supervisé des travaux d'étudiants du Programme Industries Créatives (P.I.C.) qui portaient sur l'analyse du recours aux ressources locales des territoires (patrimoine matériel et immatériel) pour dynamiser l'économie, en observant le lien fécond en tensions entre « authenticité, création, et innovation » [notamment pour le cas du nontronnais de par ses activités de coutellerie, art de la table, cuir, bois, émaux et gastronomie].



Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord

Espace culturel François Mitterrand - 2, place Hoche 24000 Périgueux
www.culturedordogne.fr

Coordination des « Résidences de l'Art en Dordogne »

v.marolleau@culturedordogne.fr | 05 53 06 40 04